

## „SCHWARZ-FARBFÄCHER“ IN BUCHFORM

# Schwarz ist schön

Black is beautiful. B/Lack ist eine Hommage an die Nichtfarbe Schwarz in allen Schattierungen, Nuancen und Tiefen. In drei Kapiteln nähert sich die Autorin Antonia Henschel visuell-assoziativ und herstellerisch-analytisch dem Phänomen Schwarz. Sie kontrastiert unterschiedlichste Schwarztöne mit hochpigmentiert gedruckten farbigen Abbildungen. Sie zeigt den Reiz partieller Lackierungen und den Effekt verschiedener Papiere. B/Lack führt in die unbunte Welt des raffinierten schwarz-schwarzen Farbspiels und gibt auf 35 Schwarztafeln das drucktechnische Geheimnis hinter der „schwarzen Kunst“ in Mischungsverhältnissen preis. Ein „Schwarz-Farbfächer“ in Buchform! 196 Seiten, 3 Kapitel auf unterschiedlichen Papieren mit zahlreichen farbigen und schwarzweißen Abbildungen in Aniva und Standarddruckfarben gedruckt. Verlag Hermann Schmidt Mainz, 34,80 Euro. ■